

BRENČANJE SOVE

Vsakdo začne kot otrok odkrivati svet znotraj in zunaj sebe. Čebele brenčijo in sove ukajo. Če nisi ravno slep in gluhi, se lahko nekega lepega (vendar ne zimskega!) dne na lastne oči in ušesa prepričaš, da čebele brenčijo, ko letijo. Ukati pa ne znajo, kot tudi sova ne brenčati.

Leta namreč nesramno tiho in ker je nočna ptica, se je sila težko na lastne oči in ušesa prepričati, da prav zares ne brenči. Morate mi verjeti na besedo.

NE! Nikomur ni treba verjeti na besedo. Meni še zlasti ne. Morda se vam v sanjah nariše sova, ki brenči v letu, ali čebela, ki uka kot zmešana. In kaj so sanje drugega kot svet znotraj sebe? Ta ni nič manj resničen kot svet zunaj sebe. Vsaj meni se zdi tako.

Kako je bolelo, ko me je teta okarala, da sanje pač niso resnične in torej sove ne brenčijo.

Očitno ne loči med sovami mojega sanjskega sveta in sovami sveta zunaj mene.

Da sov na Bradavičarki sploh ne omenjam.

Ko sem jo vprašal, o čem neki je ona nazadnje sanjala, je odvrnila, da se ne spomni. Potem sem jo prosil, naj mi pove kaj o zadnjih sanjah, ki se jih spomni. Pa je rekla, da se jih raje ne, ker je sanjala, da se je pokvaril hladilnik in se ga sploh ni dalo popraviti. Prava nočna mora, je pribila. Meni se ne zdi. Saj vendar v sanjah zlahka kupiš nov hladilnik! Če si brez prebite pare, kar je res prava nočna mora, ga pač suneš sosedu. Nato te lahko v naslednjih sanjah okradeni sosed preganja naokrog. Zlasti če si mu sunil poln hladilnik.

Ko si že nekaj časa otrok, te odrasli pošljejo v šolo. Treba je znati to in ono.

Moraš verjeti na besedo učiteljem. Pa učenikom in delovnim zvezkom, ki so prepolni besed.

Silno modrih, vendar zapisanih črno na belem. Če je nekaj »črno na belem«, je to nekaj do pike točno. Jasno kot beli dan! Sčasoma požreš toliko črnega na belem, da postane svet črno-bel. Potem je nujno pogledati kakšno risanko. Tom in Jerry. Čebelica Maja. Supermedo. Pipi in Melkijad. Modri dirkač. Lili Put Put. To so risanke mojega otroštva v osemdesetih (letih prejšnjega stoletja. Saj sem že skoraj fosil!). Dandanes bi gledal Tačke na patrolji, Pujso Pepo in Backa Jona. Otroci so nori na živali. Pa naj bodo risane, plišaste ali iz mesa in krvi.

Zato sem zbiral sličice Životinjskog carstva. Juga je potlej ugasnila, zato bi dandanes zbiral sličice Živalskega kraljestva. Na Zemlji so točno štiri kraljestva. Kraljestvo rastlin. Kraljestvo kamnin. Kraljestvo živali. Kraljestvo ljudi. Vsa enako vredna. Vsa enako živa. Vsaj meni se zdi. Če hočete, lahko imate kamnine mirne duše za »neživo naravo«. In Zemljo za tretji kamen od sonca. A meni se zdi, da ima Zemlja zavest in dušo, zato si zasluži naziv Lady Gaia. Človeštvo pa ima kamnito srce, vsaj če sodimo po njegovem odnosu do živali.

Del človeštva sva jaz in ti. Pa Irwinovi. Crikey!

Pa Grizzly Adams. Bodisi kot lik v seriji bodisi kot človeški lik.

Prvi mi je dosti ljubši...

*Če se strinjava, da je najino poslanstvo biti živalim varuh, ne pa vladar,
(u)slišiva klic živalskega kraljestva.*

Expecto patronum!

KRALJESTVO ŽIVALI

*Nevidna je luna opoldne,
kot sonce je sredi noči...
Ponosni duhovi živali
doma so v kraljestvu Luči.*

*Se da obiskati jih onstran,
a redko kdo najde do tja,
ki znajde se brez zemljevida,
brezmadežnega je srca.*

*Vedno stoji ti ob strani,
v duhu, žival, da bo lažje...
Se naukov njenih ne brani.
Včasih se tudi pokaže...*

*Plišast prijatelj v otroštvu.
Sličica, ki te poišče.
Imaš morda psa ali mačko?
Se smili nedolžno ti pišče*

*in nežno v pogled tvoj ujame
se srna? Labod? Golobica?
Katera je pravljíčna ptica,
ki najbolj od vseh te prevzame?*

*Ko bela košuta obišče
te v sanjah, zahvali se pišče...
Na ramo spusti se čebela,
sinička je pesem zapela...*

*Če bil bi za en dan žival,
kaj bi najraje postal?
Žirafa na majici.
Horoskop pravi, da si...?*

*Tako in drugače pokima
živali duh, ki je ob tebi.
Le najdi bit njeno v sebi.
Vsaka žival je prav prima!*

*Esence so njihove v zgodbah,
dandanes prezrte modrosti...
Tako ljudje tavajo v hordah
po svetu kot (pre)temni hosti.*

*Ko vendar živali so tukaj,
jim žarka je v srcih svetloba!
Poznajo vse bilke, drevesa
in potke od roba do roba.*

*So vran in lev, jazbec in kača
v grbu čarovniške šole.
Lisice skrivnost podarjena,
a svet se obrača po svoje.*

*Duh vsake živali - mogočen,
a skrivoma solznih oči.
»Si Kajn. Ali končno odločen
boš varuh živalske krvi?«*

BREZ ŽIVALI

*Le kakšen bil planet bi brez živali?
Le koga bi sprehajali namesto psa
in namesto mačke ljubkovali?
Navaditi se praznega neba
brez ptic? Bi šlo? Ko le spomin ostali
bi orel, sokol, stržek, papagaj
in bi otroci starše spraševali,
zakaj izginile so vse živali
in kje so zdaj... Bodo prišle nazaj?*

*Takrat bi morebiti si priznali:
silno napak vendar smo ravnali,
premalo dali in preveč jemali,
ne da bi ob tem se spraševali,
kaj vse občutijo živali
in kako bi poimenovali
prehod za pešce, če bi zebre
ne bilo in kdo bi nosil jajčka
za veliko noč namesto zajčka.*

*Kaj vse občutijo živali!
Ko veter levu, konju mrši grivo
in pajku trese mrežo. A predivo
vetru se ne vda. Ne trga niti,
ko vanjo zjutraj se ujame rosa
in čuden se nemir poloti kosa,
ker plesal bi s siničico... A bos,
kako naj pleše, pleše črni kos?
In kaj mi poje ptičica sinička?*

*Kaj vse občutijo živali...
Kako je stati v vrsti za zakol.
Da človek je tolikokrat ohol.
Da vrednost njihova drsi navzdol
ali vsaj tako se zdi, ko se zgodi,
da ona njemu reče, da je vol,
in on njej, da je krava. Se zgodi.
Lahko celo zapojejo pesti.
Le kakšen bil planet bi brez ljudi?*

Le kakšen bil planet bi brez ljudi?

BREZ LJUDI

*Le kakšen bil planet bi brez ljudi?
S kom neki bi sprehajali se psi?
In klobase ne bi našle muc...
Ne bi bilo poti do mesnih štruc,
oddahnila bi si perjad, divjad.
Lepo je na tej Zemlji biti mlad,
prepevala bi taščica in trobil slon.
In avion ne bi kazil neba,
lev bi z gazelo plesal ča-ča-ča.*

*Planet postal bi spet živalski vrt,
kopánja bunkerjev se lotil krt,
saj pri ljudeh nikoli se ne ve,
znajo se pritajiti kdove kje.
Potem bi se prepirale živali,
kako bi zebro poimenovali
sedaj, ko vendar pešcev manjka
in laso je le neškodljiva zanka
in brezposelna je zobna miška.*

*Raja od zore pa do mraka piška,
ni več genocida nad piščančki!
In ob mraku hočejo zaspančki
pravljico za lahko, lahko noč.
Kratka je. Ko so ljudje odšli,
vse dobro je bilo do konca dni.
Vsaj tako živalim se je zdelo,
dokler ni jih družno spreletelo,
da le pogrešajo otrok krdelo.*

*Kaj vse kak otrok ti pove...
Kako je fasati v šoli kol.
Učitelj je tolikokrat ohol,
da vera vase mu drsi navzdol
in še huje je, ko se zgodi,
da mami očku reče, da je vol,
in on njej, da je krava. Se zgodi.
Da kravi, biku milo se stori.
Le naj otroci pridejo nazaj.*

*In da ne ostali bi sirote,
lahko pripeljejo še stare trote.*

IN PRIŠLA JE DOLLY...

*Rojena nisem. Ali vendar živa.
Brez matere in brez očeta. Stigma.
Kaj mislim in kaj čutim? Sem enigma.
Oddaljeni približek. Perspektiva.*

*Skulptura iz genetskega gradiva.
Poskus posnemati, kar je popolno.
Mehkega srca. Obdano z volno.
Nedoumljiva je skrivnost prediva.*

*Je v vsaki niti gobelin vesolja,
ker pač tako glasi se Božja volja.
Ujeti eno v vse človek ne zmore,
lahko bi se zavedal te zavore.*

*Pa je pohodil plin. Sem le trenutek,
ko jagenjčki umolknejo. Občutek,
kakor da sem nič in brez besede.
Blejam v prazno. Nimam svoje črede.*

*Pa je zapisana v ovčji duši.
A nimam je. Vesoljni red se ruši.
Kolikokrat, da vendar boš dojel?
Ta sad je prepovedan. Ga boš vzel?*

*Kdor meni, da lahko igra Boga,
je človek brez vesti in brez srca.
In vidite, tako nastane klon,
otrokom bi pojasnil bacek Jon.*

...IN ZA NJO ŠE COVID

*Če so davno tega spacali
nekaj ovci podobnega,
a se ne zdi
povsem možno,*

*da je toliko let zatem
kak Meng E. Lee
malo za šalo
spacal še virus,*

*ki je ušel
in so netopirji
čez noč postali
grešni kozel?*

In je kak Tse Keen

nato spacal cepivo

z aditivi malo za šalo?

*Toliko Jokerjev,
Batmana pa od nikoder!*

DINOVIRUS

*»I'd like to share a revelation
that I've had during my time here.*

*It came to me
when I tried to classify your species.*

*I realized
that you're not actually mammals.
Every mammal on this planet instinctively
develops a natural equilibrium
with the surrounding environment,
but you humans do not.*

*You move to an area,
and you multiply, and multiply,
until every natural resource
is consumed.*

*The only way you can survive
is to spread to another area.
There is another organism on this planet
that follows the same pattern.*

Do you know what it is?

A virus. «

*»Rad bi s teboj delil razodetje,
ki sem ga imel med bivanjem tukaj.*

*Utrnilo se mi je,
ko sem skušal umestiti vašo vrsto.*

*Dognal sem,
da v bistvu niste sesalci.
Vsak sesalec na tem planetu nagonsko
vzpostavi naravno ravnovesje
s svojim okoljem.*

*Ljudje pa ne.
Zberete se na nekem območju,
se tam množite in množite,
dokler ne porabite
vseh naravnih virov.*

*Preživite lahko le tako,
da se razširite na drugo območje.
Na tem planetu še en organizem
deluje po istem vzorcu.*

Ali veš, kateri?

Virus. «

Hugo Weaving kot Agent Smith v »The Matrix/Matrica« (1999)

*Ali je človeštvo zares **virus** tega planeta?*

Kot virus se obnaša le psihopat.

Človek, oropan lastnega jedra. Človečnosti.

Okvarjeni človek.

Današnji družbi vladajo korporacije.

Brezdušne hčere kapitalizma, večno lačne dobička.

Zanj gredo preko trupel.

*Le kdo je **kot ustvarjen** za to, da jih vodi?*

Le kdo je uzakonil

a) njihovo udejanjenje in

b) dobiček kot njihov edini cilj?

Naravne vire si prilaščajo in jih izčrpavajo

plenilski korporativni dinozavri

pod vodstvom okvarjenih ljudi.

Taki dinozavri so tudi

farmaceutske korporacije.

BIG PHARMA.

Do you trust them with your health?

Do you trust them with your life?

REGINA INC.

*Sem korporacija. Vsi me poznate.
Vsaj mislite si. Saj srali bi v gate,
če vedeli bi... Zgodovino poznate.
Vsaj mislite si... No, na hitro o meni.*

*Najljubši moj vic je: »Bodimo pošteni.«
Sem prav umetelno ustvarjena vrsta.
Edina, ki menda ne čaka je krsta...
Pol terminator in pol dinozaver.
Kdor pot mi prekriža, bo hitro kadaver.
Glavna ukazna vrstica: MORE MONEY.
Naj bo bilanca še lepša kot lani!
Zato sem uradno iz davčne oaze,
čeprav vseprisotna. Imam svoje baze
povsod in sprejemam edino ukaze
uprave, katere možgani so moji.
Kompatibilnost tako se pokaže,
da dosti se krađe in dosti se laže,
ne da bi kršili zakon. No, ja.
Vsaj dokazáti se tega ne da.*

*Če pa le kdo radovedno vohlja,
hec o kadavru še zmeraj velja.
Zmaj sem in če mu upravo odsekaš...
Ugani. Ne moreš? Ko glava odpade,
v ozadju že nova drhti od naslade,
ki zanjo je sedež v upravi edino,
kar sploh jo zanima. Imamo se fino.
Kupujete tisto, kar nudimo mi,
misleč, da to vendar želite si... Vi!*

*Sem Every-Day-Santa. Izpolnim vam želje
vsak dan in v življenja prinašam veselje.
Vas moti, da to počnem le za dobiček?
Potlej vsaj zame prav čuden ste striček!*